19/12/2009



CHORALE SAINT NICOLAS DU CHARDONNET

MANUEL D’UTILISATION DU SITE DE LA CHORALE



Version 3 | J-B Auvinet

Table des matières

Généralités

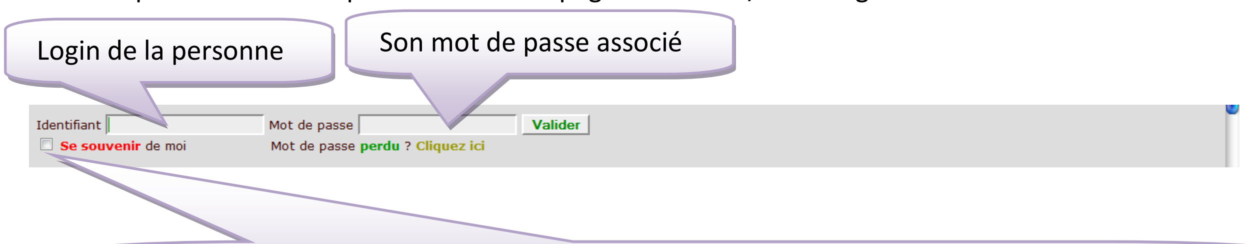
Le menu

Il suffit de passer la souris pour naviguer et de cliquer pour parcourir la rubrique concernée.



L'authentification

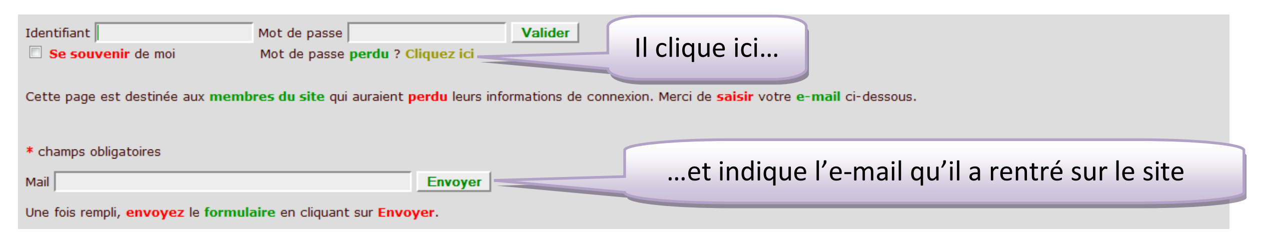
Cette étape est nécessaire pour accéder aux pages membres/de configuration.



Cette case permet au site de se souvenir de l'adresse IP de la personne, ce qui lui permettra de ne plus remplir ce formulaire à l'avenir (sauf si le profil appuie sur déconnecter, voir plus bas)

Perte de mot de passe

Dorénavant, toute perte de mot de passe peut se résoudre directement par l'utilisateur lui-même.

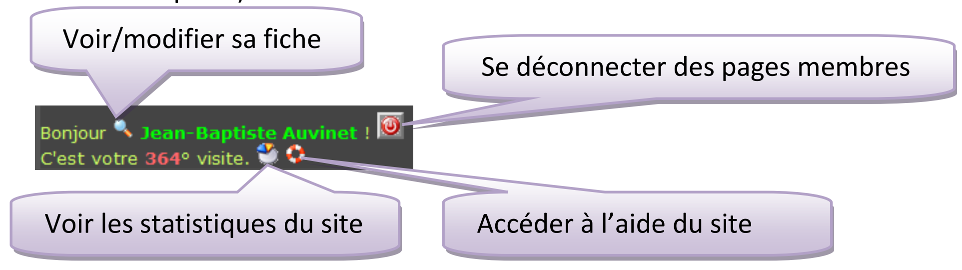


Le site interrogera la base de données pour voir si l'e-mail est bien référencé, puis lui enverra ses informations de connexion par e-mail directement.

La gestion de sa fiche

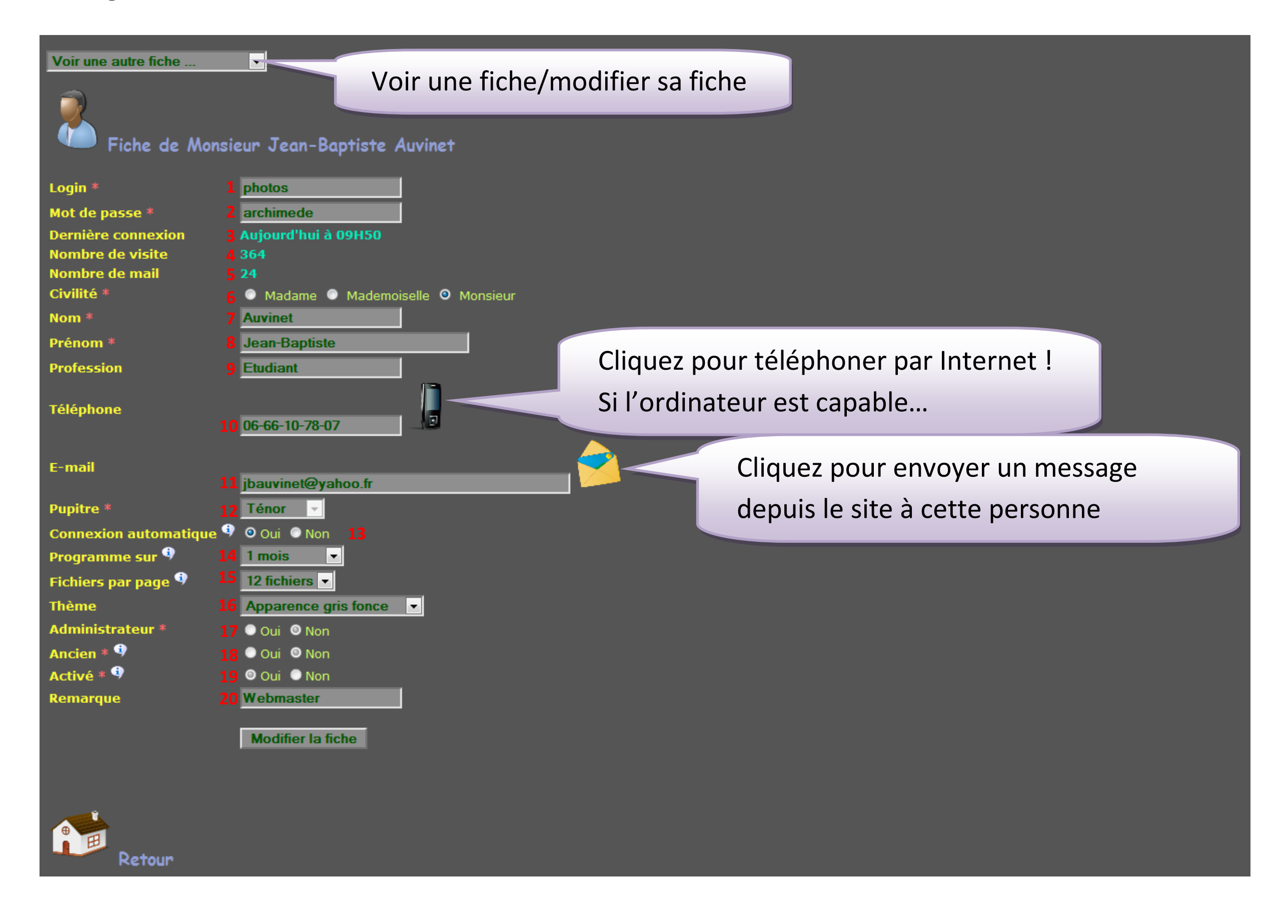
Accès à sa fiche

Quelque soit son profil, tout membre peut voir/modifier sa fiche (avec plus ou moins d’options, suivant son profil)



Modifier sa fiche

Toute personne peut modifier sa fiche ou celle des autres. En revanche, certaines de ces options peuvent être désactivées ou cachées suivant le profil pour des raisons évidentes de sécurité et d'intégrité des données.



1. Login de la personne (modifiable maintenant !)
2. Mot de passe de la personne (modifiable maintenant !)
3. Dernier accès au site
4. Nombre de connexions au site pour ce profil
5. Nombre de messages envoyés par cette personne
6. Civilité
7. Nom
8. Prénom
9. Profession de la personne
10. Numéro de téléphone
11. Adresse e-mail
12. Pupitre affecté à cette personne
13. Permet de se connecter automatiquement au site sans passer par le formulaire d'authentification
14. Visibilité du programme des répétitions et des prestations
15. Maximum de fichiers présentés sur une même page. Si l'utilisateur a du bas débit, il faudra restreindre ce chiffre
16. Personnalisation de la partie authentifiée suivant un des thèmes proposé parmi la liste
17. Indique si la personne a les droits d'administration sur le site
18. Restreint l'accès membre à certaines pages seulement : les anciens membres ne verront pas les rubriques chœur, et pupitre par ex.
19. Détermine si le membre peut accéder ou non aux pages membre
20. Remarque complémentaire sur la fiche

Note : le login est le seul critère d'unicité : si quelqu'un a déjà ce login, il faudra recommencer… En revanche, un même mot de passe pour plusieurs personnes est possible !

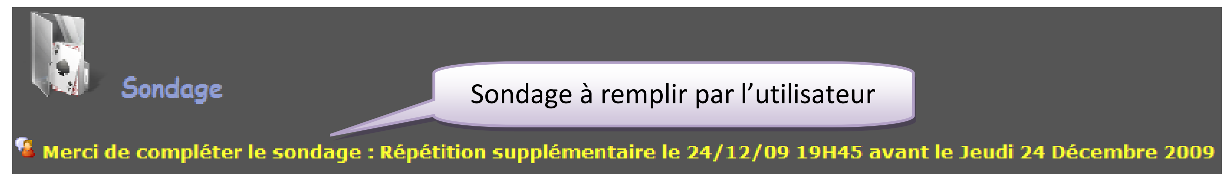
La page d'accueil

Les sondages

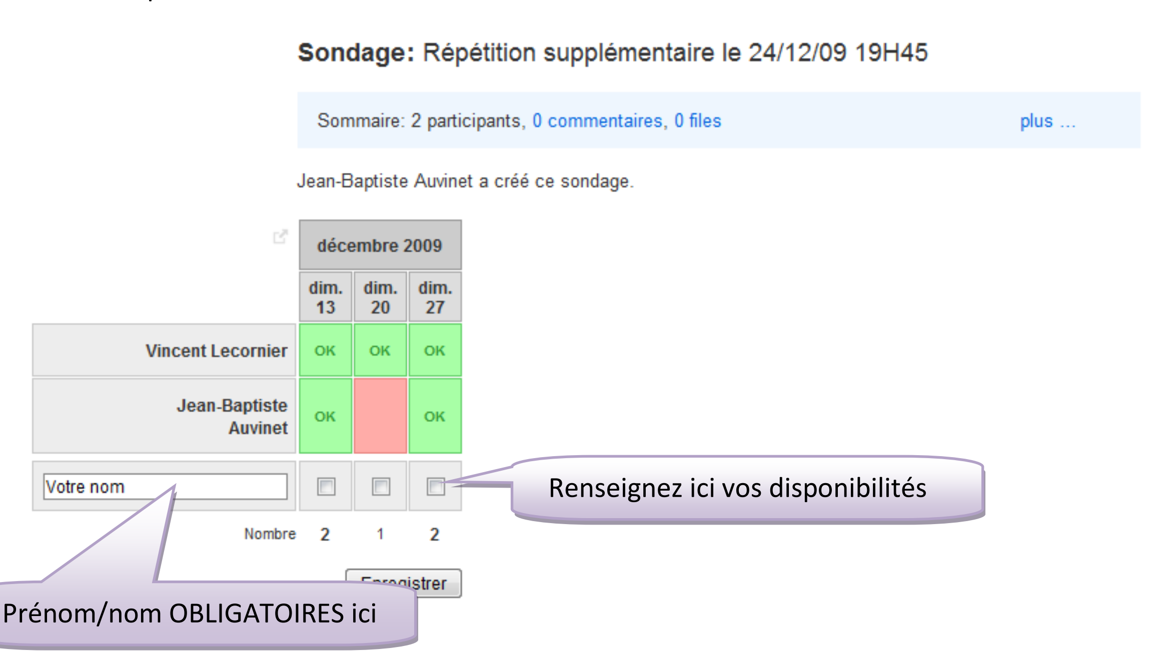
Face aux multiples critères différents que peuvent avoir les sondages, le site de la chorale utilise le site http://doodle.com/ afin de gérer tous les cas possibles.

Le site est relié de façon transparente à Doodle et détecte si la personne authentifiée a répondu aux sondages actifs. Cette fonctionnalité exige donc de la part des utilisateurs de compléter le sondage directement sur le site de Doodle et de rafraîchir le site de la chorale pour vérifier et prendre en compte le vote soumis.

L'apparence du site est la suivante :



Doodle se présente ainsi :



Compléter un sondage (vote)

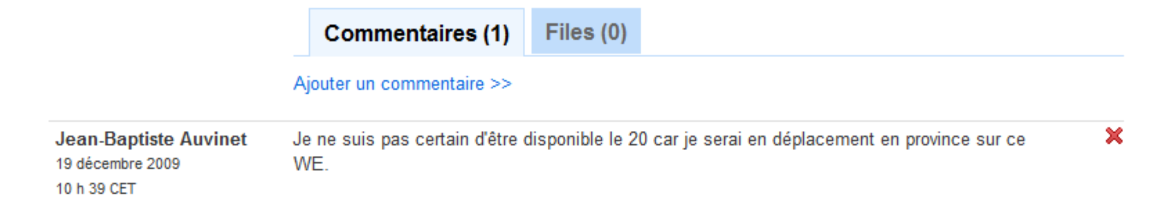
Cliquez sur le sondage à compléter :

Merci de compléter le sondage : Répétition supplémentaire le 24/12/09 19H45 avant le Jeudi 31 Décembre 2009

Vous allez être redirigé vers Doodle. Suivez pas à pas les indications demandées :



Il est même possible de laisser un commentaire (en bas de page) :



N'oubliez pas de rafraîchir le site de la chorale en cliquant ici : **Rafraîchir le sondage**

Modifier un vote

Il est aussi possible de modifier une entrée déjà renseignée. Pour se faire, cliquez sur le résultat du sondage concerné :

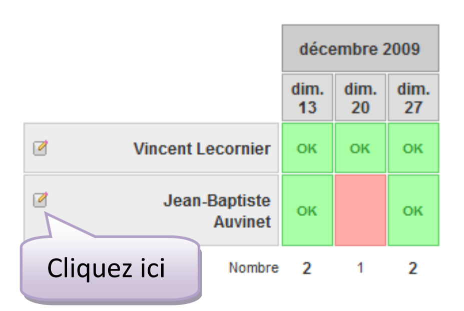


Vous allez être redirigé vers Doodle. Suivez pas à pas les indications demandées :



Modifiez l’entrée choisie :

Sondage: Répétition supplémentaire le 24/12/09 19H45



Fonctions

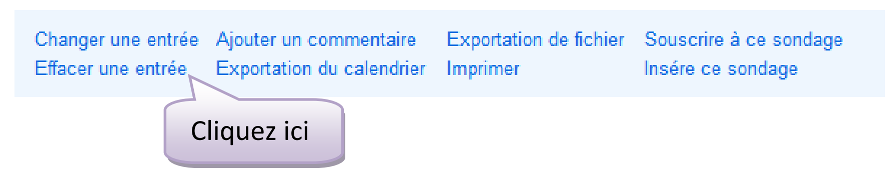
« Retour au sondage

Supprimer un vote

Cliquez sur le sondage à supprimer :

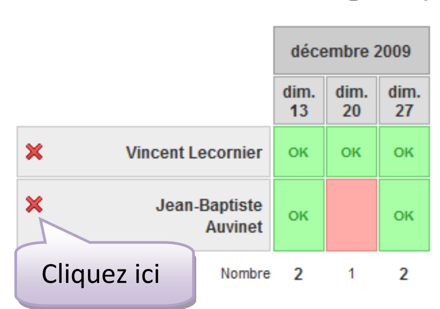


Vous allez être redirigé vers Doodle. Suivez pas à pas les indications demandées :



Supprimez l’entrée voulue :

Sondage: Répétition supplémentaire le 24/12/09 19H45



Fonctions

« Retour au sondage

Consulter les résultats

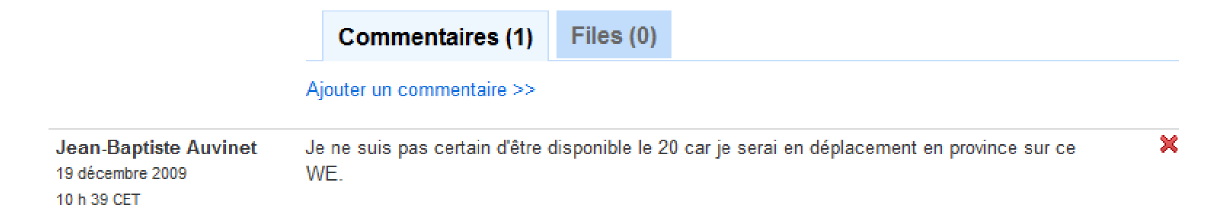
Il suffit de cliquer sur le sondage concerné :



Vous allez être redirigé vers Doodle.



N'oubliez pas de regarder les commentaires laissés en bas de page Doodle :



Les news

Les news sont dorénavant mieux présentées.



Les évènements

Les évènements sont répertoriés sur deux colonnes :

- Les répétitions
- Les prestations : messes/concert

Choix de la granularité temporelle

Répétition 1 an

Jeudi 3 Septembre 2009 à 19H45
Magnificat de Durante (Vol Magnificat)
1er mouvement
Graduel St Pie X (Feuille séparée)
faux-bourdon
Iste Condessor de Scarlatti (Vol 4)
Suscepit Israël de Galuppi (Vol 8)
Et in terra pax de Vivaldi (Vol Vivaldi 1)

Jeudi 10 Septembre 2009 à 19H
Et exultavit - Fecit potentiam de Heinichen (Vol 3)
Benedicam Dominum de Lotti (Vol 1)
Ave Maria de Josquin des Prés (Feuille séparée)

Prestation 1 mois

Samedi 15 Août 2009 à 10H30
Assomption - 1°Cl
Trompettes aux Messes de 9h et 10h30

Prestations non CSNDC aussi présentes

Pré-lecture automatique du fichier présent sur le site

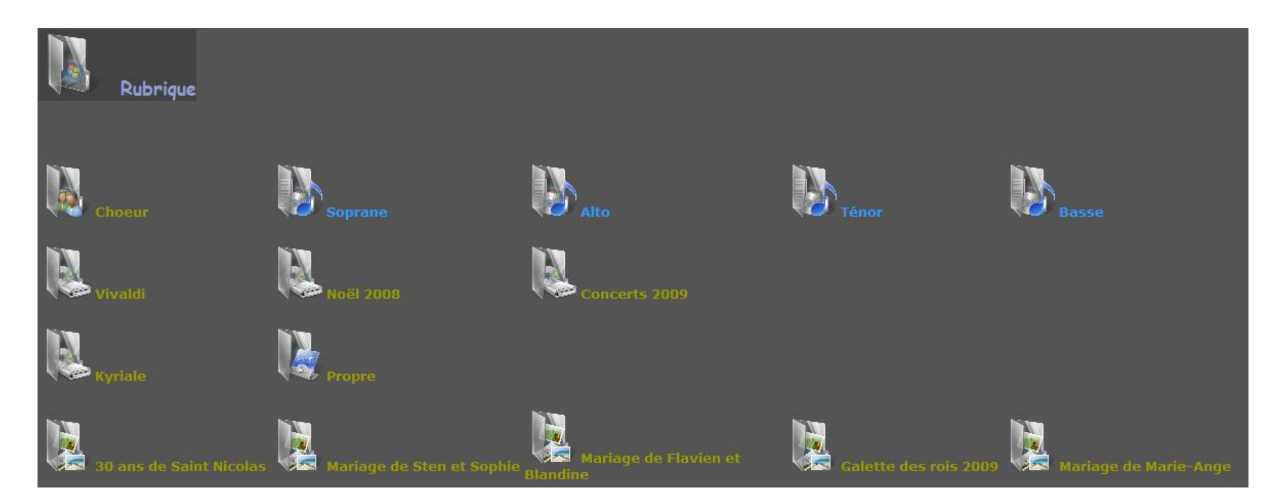
Lien externe au site pour l'écoute de l'œuvre

Note :

- Le lien externe permet, en plus de la reconnaissance automatique, de faire pointer l'œuvre en question vers un… lien externe (ex. un fichier vidéo de Youtube où la-dite œuvre est jouée admirablement bien !)
- Une nouvelle fonctionnalité permet d'afficher la page de la partition en plus du volume, si elle est référencée.

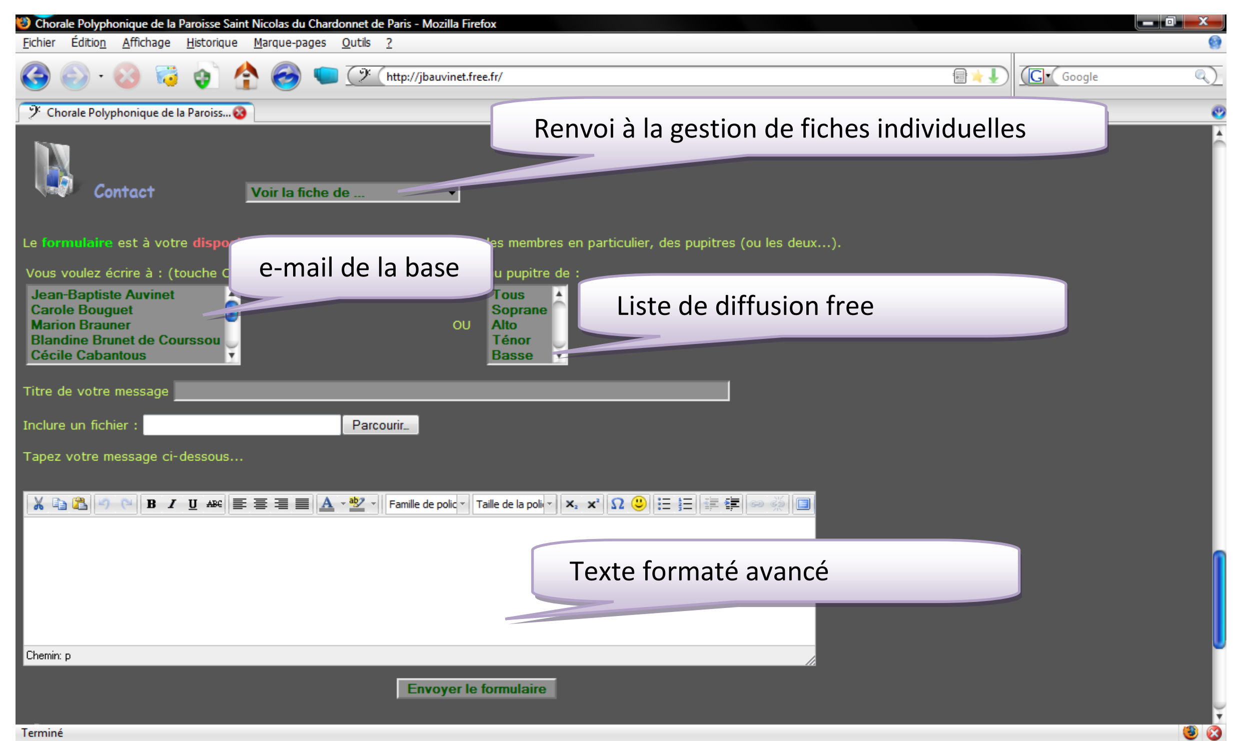
Les rubriques

Tout comme le menu, cette partie redirige l'utilisateur sur la page concernée.



Note : une rubrique peut ne pas apparaître ici mais être dans le menu est vice-versa.

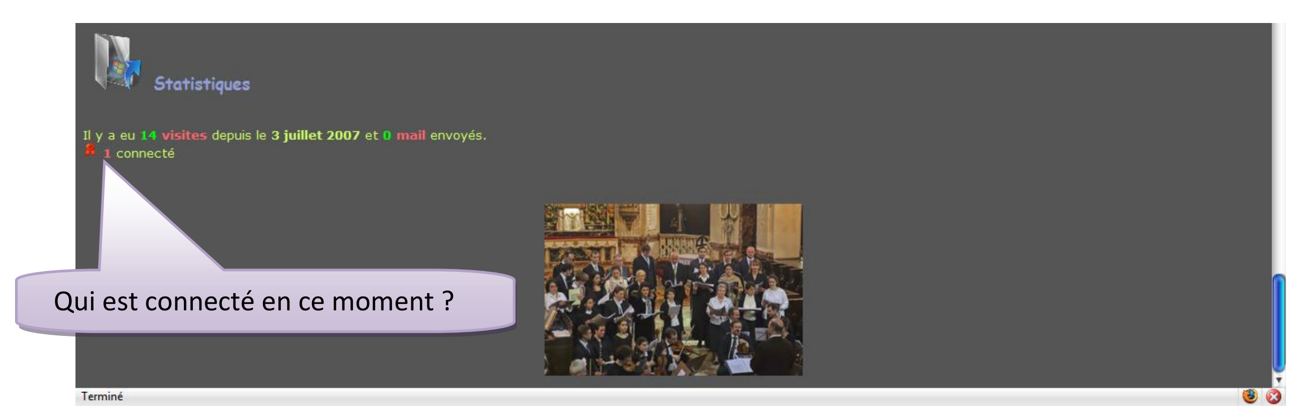
Le formulaire de contact



Note : la combinaison e-mail perso + liste de diffusion est possible. En revanche, on ne peut envoyer le message qu'à 3 destinataires en tout.

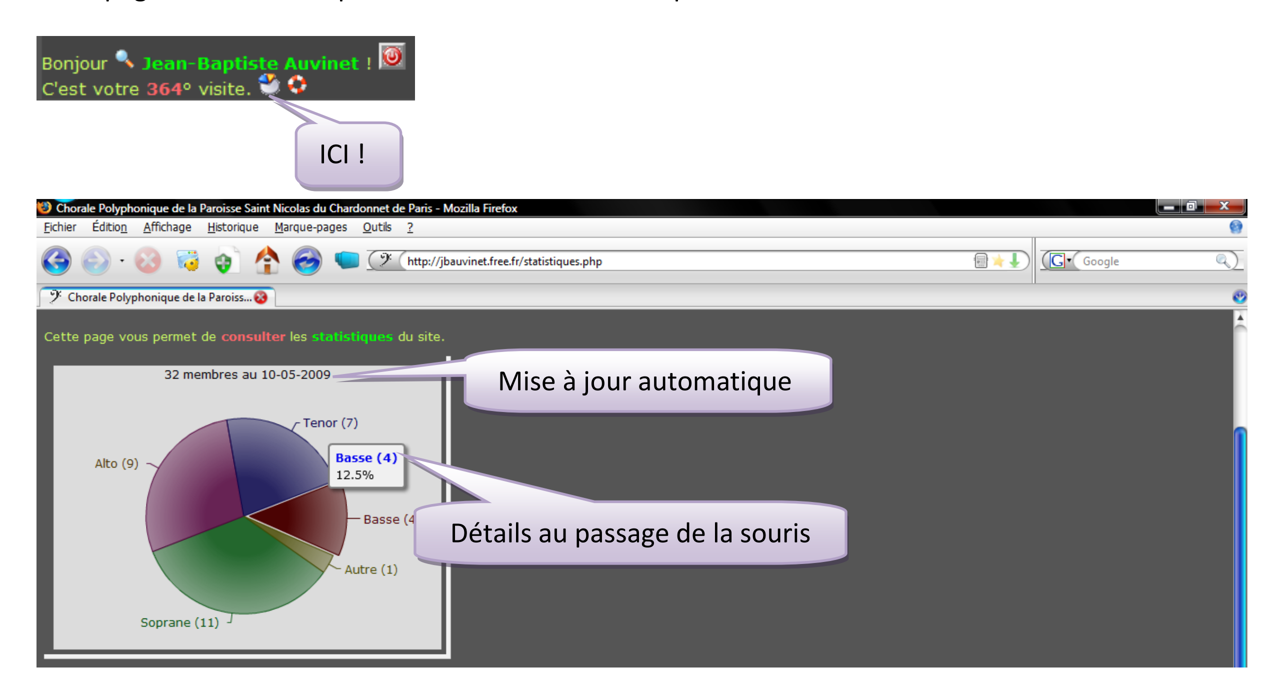
Les statistiques

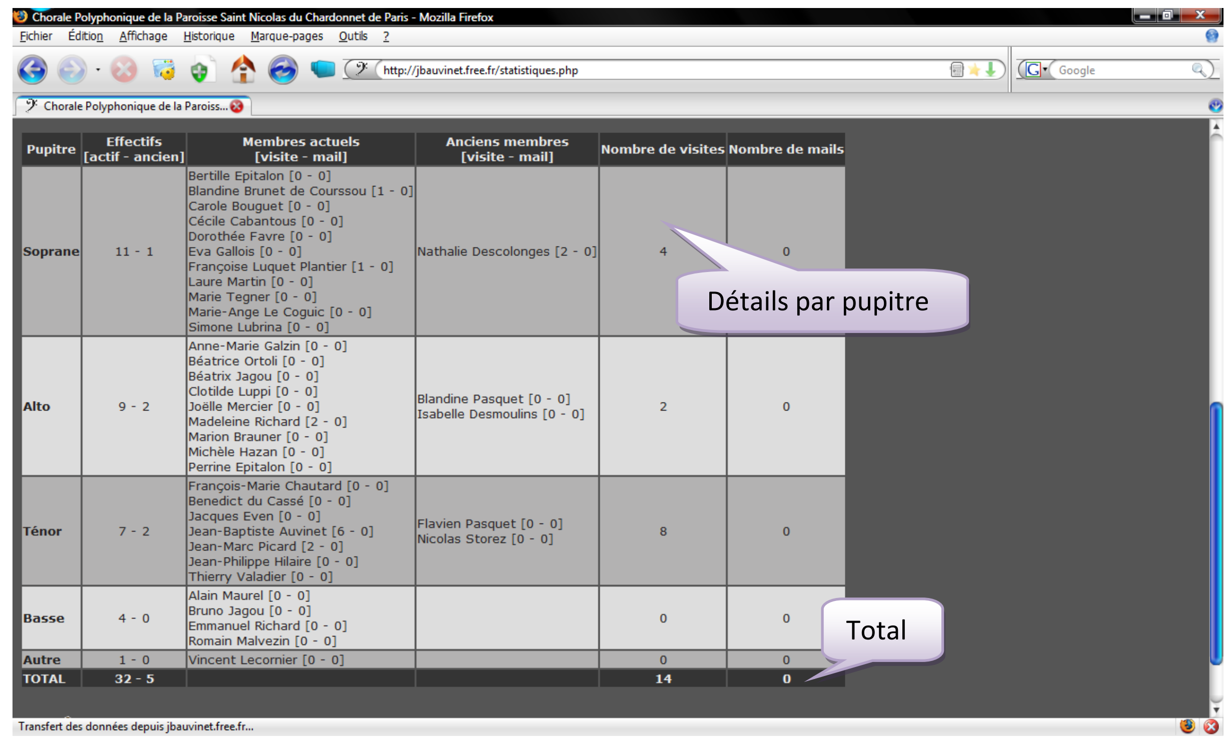
Une rubrique statistiques est disponible en bas de la page d'accueil.



La page de statistiques :

Cette page est accessible par tous les membres en cliquant…

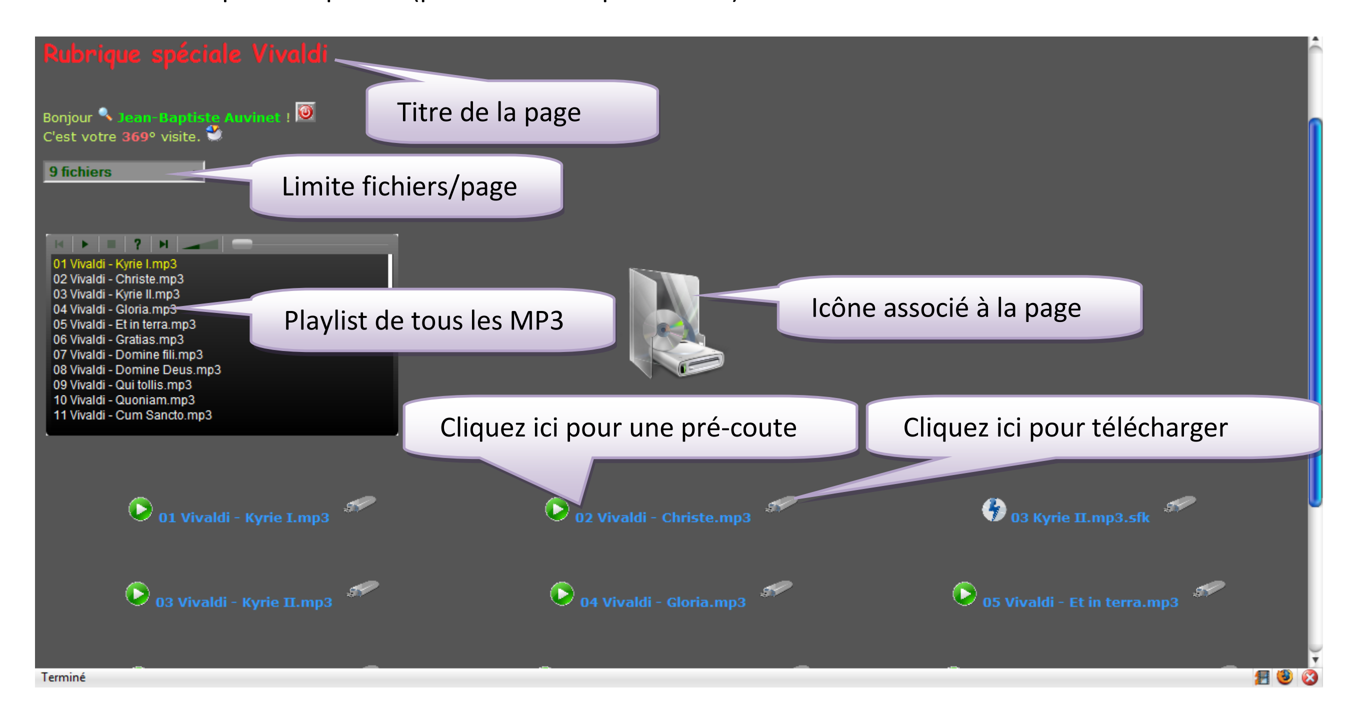


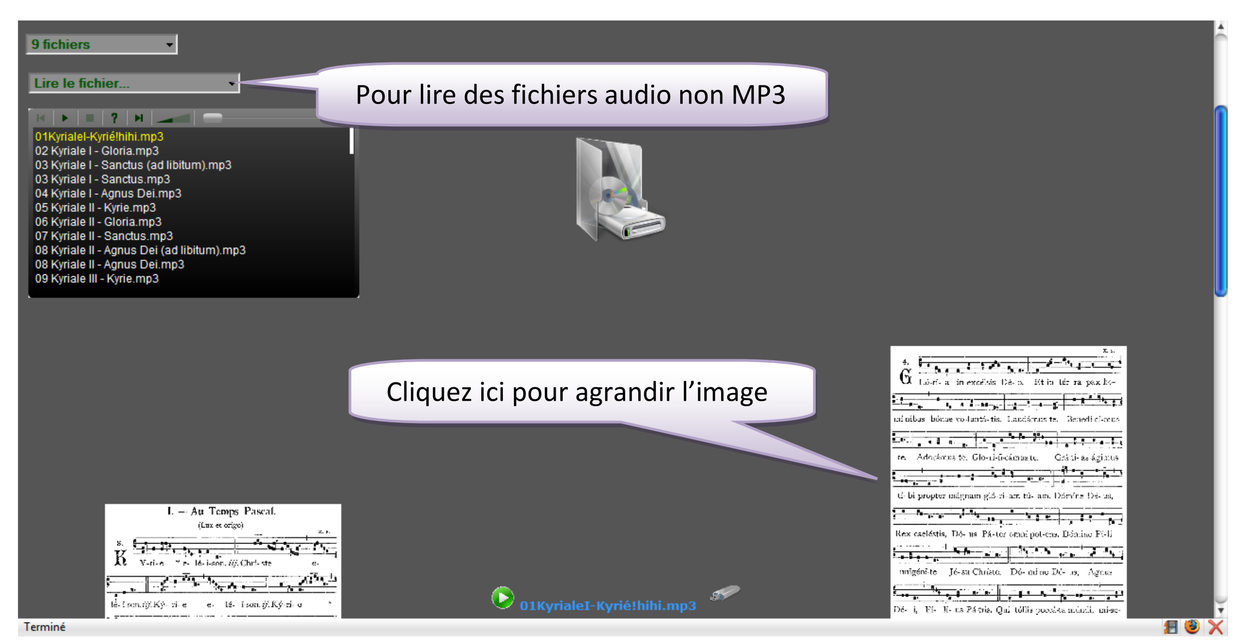


Pupitre	Effectifs [actif - ancien]	Membres actuels [visite - mail]	Anciens membres [visite - mail]	Nombre de visites	Nombre de mails
Soprane	11 - 1	Bertille Epitalon [0 - 0] Blandine Brunet de Courssou [1 - 0] Carole Bouguet [0 - 0] Cécile Cabantous [0 - 0] Dorothée Favre [0 - 0] Eva Gallois [0 - 0] Françoise Luquet Plantier [1 - 0] Laure Martin [0 - 0] Marie Tegner [0 - 0] Marie-Ange Le Coguic [0 - 0] Simone Lubrina [0 - 0]	Nathalie Descolonges [2 - 0]	4	0
Alto	9 - 2	Anne-Marie Galzin [0 - 0] Béatrice Ortoli [0 - 0] Béatrix Jagou [0 - 0] Clotilde Luppi [0 - 0] Joëlle Mercier [0 - 0] Madeleine Richard [2 - 0] Marion Brauner [0 - 0] Michèle Hazan [0 - 0] Perrine Epitalon [0 - 0]	Blandine Pasquet [0 - 0] Isabelle Desmoulins [0 - 0]	2	0
Ténor	7 - 2	François-Marie Chautard [0 - 0] Benedict du Cassé [0 - 0] Jacques Even [0 - 0] Jean-Baptiste Auvinet [6 - 0] Jean-Marc Picard [2 - 0] Jean-Philippe Hilaire [0 - 0] Thierry Valadier [0 - 0]	Flavien Pasquet [0 - 0] Nicolas Storez [0 - 0]	8	0
Basse	4 - 0	Alain Maurel [0 - 0] Bruno Jagou [0 - 0] Emmanuel Richard [0 - 0] Romain Malvezin [0 - 0]		0	0
Autre	1 - 0	Vincent Lecornier [0 - 0]		0	0
TOTAL	32 - 5			14	0

La page de gestion de contenu

Ces pages contiennent un puissant moteur interne qui permet d'afficher de manière dynamique le contenu d'un répertoire précis. (par ex. la rubrique Vivaldi)





Note :

- Les images ne sont plus déformées en taille mini
- La limite du nombre de fichiers par page est directement sauvegardée pour chaque membre